DANI TRILLO

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe
INGLÉS: Nivel Alto
ITALIANO: Nivel Medio

CINE/TV

OPERACIÓN MAREA NEGRA II. Serie para Amazon, producida por Ficción Producciones.
NÉBOA. Serie TVE. Producida por Voz Audiovisual. Dir: Gonzalo López Gallego, Jorge Saavedra y Manu Gómez.
AUGA SECA. Serie dramática para TVG- RTP producida por Portocabo. Dir: Toño López.
VIRADEIRA. Serie para TVG producida por Voz Audiovisual. 15 capítulos. Dir.: Oscar Pedraza y Jorge Saavedra.
SEGUNDA OPORTUNIDADE. Serie dramática para TVG producida por Voz Audiovisual. 7 capítulos Dir.: Miguel Conde.
SICIXIA. Largometraje producido por Vía Láctea Filmes y dirigido por Ignacio Vilar.
EL FINAL DEL CAMINO. Serie dramática para TVE producida por Voz Audiovisual.
PAZO DE FAMILIA. Serie para TVG producida por CTC. Episódico capítulo 66.
URXENCIA CERO Serie dramática para TVG producida por Voz Audiovisual. 15 capítulos.
1 MINUTO DE BIOMEDICINA. Serie documental producida por Voz Audiovisual para V Televisión. Presentador.
GALICIA CALIDADE. Campaña publicitaria. Productora: Mondotropo.

TEATRO

VIDA DE CANS. Talía teatro. Dirección: Cándido Pazó.
O SERVIDOR DE DOUS AMOS. Talía teatro. Dirección: Diego Rey.
FOUCELLAS. Talía teatro. Dirección: Cándido Pazó.
CARTA URXENTE PARA MÁXIMO TOXO. Talía teatro. Dirección: Diego Rey.
XANGO. Talía teatro. Dirección: Diego Rey.
O MÉTODO GRÖNHOLM. Talía teatro. Dirección: Xúlio Lago.

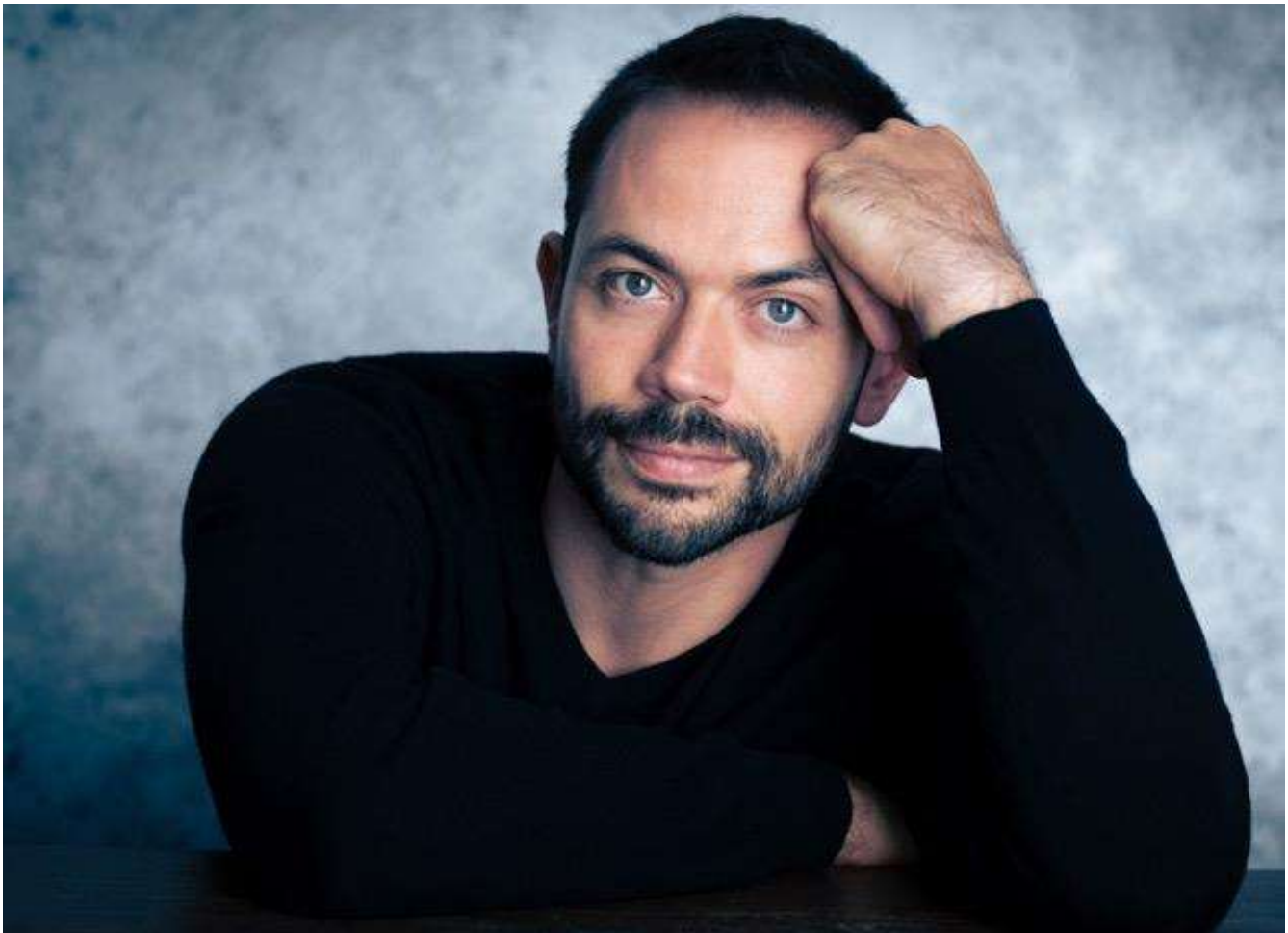
VALENTINO RUFINI E AKIL PILLABÁN, DE VIAXE A MILÁN (E VAN SEN UN CAN). Talía teatro. Dirección: Roberto Salgueiro.
VOLPONE. Talía teatro. Dirección: Roberto Salgueiro.
E TI QUEN VES SENDO?. Talía teatro. Dirección: Cándido Pazó.
O MERLO BRANCO. Talía teatro. Dirección: Artur Trillo
ESPERANDO A GODOT. Talía teatro. Dirección: Roberto Salgueiro.
EU ASÍ NON XOGO. Talía teatro. Dirección: Artur Trillo.

FORMACIÓN

2016 Curso iniciación de especialista de acción. Nyumad.
2016 Taller de interpretación para Tv. Miguel Conde.
2015 Curso "Construíndo a escena". Giselle Yanio.
2015 Curso iniciación á técnica Meisner. Frank Face.
2013 Curso de creación de personajes a través del cuerpo y voz. M. Navarro / A. Hernández.
2010 Curso de Commedia dell'Arte. Antonio Fava. Reggio Emilia, Italia.
2003 Curso de clown. Carlo Colombaioni.
2004-06 Técnico Superior en Realización de audiovisuales y espectáculos. EIS A Coruña.
2000-03 Diplomado en Relaciones Laborales. Universidad Santiago de Compostela.

HABILIDADES

Equitación. Surf. Paddlesurf. Buceo Open Water. Crossfit. Carpintería.

OTROS

Permiso de conducir B1