HUMY DONADO

IDIOMAS
CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe
FRANCÉS: Básico

TELEVISION

SAUDADE DE TI. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual. Dir. Ozo Perozo.
A ESTIBA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual. Dir. Miguel Conde.
SERRAMOURA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual. Episódico.
FARIÑA. Serie Atresmedia. Producida por Bambú Producciones. Episódico.
URXENCIA CERO. Serie. TVG/Voz Audiovisual. Episódico.
TESORO PÚBLICO. Spot Publicitario a nivel nacional.

CORTOMETRAJES

LURNA. Dirección: Nani Matos. **
OS CLOCLÓ. Escuela de imagen y sonido de Vigo.
ACABAR CON NEGRO. Escuela de imagen y sonido de Vigo.
HOME COBAIA. Dirección: Miriam Do Roxo.
LA GRAN CURVA. Dirección: Roi Cagiao.
AS SOMBRAS DO OUTEIRO. Dirección: Agustín Fernández Paz.
UN REGALO PARA EVA. Escuela de imagen y sonido de Vigo.
VERBA VERMELLA. Dirección: Isaac Pazos.
GARABOLIS. Dirección: Alfredo Pardo.

TEATRO

LA BOLA MÁGICA, MUSICAL INFANTIL. Compañía Ardilia Producciones.
OS CLOCLÓ. Compañía Lambríaca Teatro. Personaje Protagonista.
CHICO E A SANTA COMPAÑA. Dir: Xosé Manuel Conde. Comp: Lambríaca Teatro.
LOLAS, MUSICAL. Di: Roberto Cordovani y Eisenhower Moreno. T. Arte Livre.
OLHARES DE PERFIL. Dirección: Roberto Cordovani. Teatro Arte Livre. Protagonista.
LA TEJEDORA DE SUEÑOS. Dirección: Buero Vallejo.
LAS CRIADAS. Dirección: Jean Gené.
MORIR O NO. Dirección: Sergi Belbel.
NUS. Dirección: Joan Casas.

FORMACIÓN

2020 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Alfonso Zarauza.
2019 Curso regular de Interpretación. Impartido por Fernando Tato.
2019 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Álvaro Haro.
2019 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Carlos Sedes.
2018 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Amado Cruz.
2018 Curso de Preparación al Casting. Impartido por Conchi Iglesias.
2017 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Carmen Utrilla.
2018/17 Curso de Preparación al Casting. Impartido por Sandra Montes.
2017 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Rosa Estévez.
2015 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Carlos Manzanares.
2014 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Mariana Carballal.
2012 Curso de Preparación al Casting. Impartido por Andrés Cuenca.
2012 Curso de Técnica Vocal. Impartido por Luis Iglesia.
2010 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Alejandro Albaiceta.
2005 Curso regular de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Macarena Pombo.
2004 Curso de Creación, Acción y Movimiento escénico. Impartido por Leonel G. Laborde
2004 Curso de Canto. Impartido por Xosé Manuel Conde en la Univ. Popular de Vigo.
2003 Monográfico de teatro Cómico. Impartido por Xosé Manuel Conde
2003 Monográfico de teatro Clásico. Impartido por Manuela Varela
2003/01 Curso regular de teatro en la Escuela Municipal de Vigo.
2001/00 Curso de Técnica Vocal. Impartido por Luis Sala y Andrés Alcántara Jiménez
1997 Curso de Caracterización teatral. Impartido por Carmen Ombuena.
1996 Formación teatral. Impartido por Cesca Salazar.
1992/91 Curso de Interpretación II. Impartido por Manuel Trillo.
1990/89 Curso de Interpretación I. Impartido por Txiki Berraondo.

FORMACION ACADÉMICA

Estudios Universitario de Psicología (Uned Ourense)

OTROS

Presentadora en diversos eventos y desfiles de moda.
Actriz en cursos de e-learning para trabajadores de Movistar en Fynet Oleiros.

PREMIOS y MENCIONES

2017 Focus International Festival de Minesota por LURNA. Dirección: Nani Matos. **

Más información: https://www.comareacast.com/humy