



## SERGIO ZEARRETA

### IDIOMAS

**CASTELLANO. GALLEGO:** Nativo

**INGLÉS:** Nivel Medio

**CATALÁN:** Nivel Básico

### TELEVISION

**CASO ASUNTA.** Serie para Netflix. Producida por Portocabo.

**MÉTODO CRIMINAL.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.

**VIVIR SIN PERMISO.** Serie. Producida por Telecinco, Alea Media y Ficción Producciones.

**EL FINAL DEL CAMINO.** Serie. Producida por RTVE y Voz Audiovisual.

**AUGASQUENTES.** Serie. Producida por Ficción Produccións.

**O FARO.** Serie. Producida por Atlántida Media.

**HOSPITAL REAL.** Serie. Producida por Ficción Produccións.

**URXENCIA 0.** Serie. Producida Voz Audiovisual.

**A CASA DA CONEXA.** Serie. Producida por Ficción Produccións.

**O EXPLORADOR.** Programa- Presentador. Producida por Vudú Produccións y TVG.

**HEICHO CANTAR QUERIDIÑA.** Programa TVG, Presentador.

**SERRAMOURA.** Serie. Producida Voz Audiovisual.

**PIRATAS.** Serie. Producida por Mandarin Producciones y Telecinco.

**MATALOBOS.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.

**PADRE CASARES.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.

**VII PREMIOS MESTRE MATEO.** Gala - Presentador. Dir: Jorge Coira.

**OS ATLÁNTICOS.** Serie. Producida por Filmanova.

**A VIDA POR DIANTE.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.

**XI PREMIOS MARÍA CASARES.** Gala – Guionista y Presentador.

**AS LEIS DE CELAVELLA.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.

### CINE

**HONEYMOON.** Largometraje producido por ControlZ. Dir: Enrique Otero

**CREBINSKY.** Largometraje producido por ControlZ, Zircozine y Cabo San Lourenzo.

Dir: Enrique Otero. \*\*\*

### CORTOMETRAJES

**A NENA AZUL.** Dir: Sandra Sánchez

### TEATRO

**RECORTES, CANEOS E OUTRAS FORMAS DE DRIBLAR** de José Prieto. Dir: Tito Asorey. Ainé Produccións y CDG.

**FARIÑA** de José Prieto. Dir: Tito Asorey. Compañía Undodez y Ainé Producións.  
**COMMEDIA** de Cándido Pazó. Compañía Contraproduccións SL.  
**QUERES QUE CHO CONTE?** Dir: Paloma Lugilde. Compañía Palimoco Teatro.  
**ARRIBADA DO DESCUBRIMENTO.** Dir: Mónica Sueiro. Concello de Baiona.  
**GALLAECIA GALLAECIÑOS.** Gallaecia Eventos.  
**EscaPárate DE XÉNERO.** Dir: Xesús Ron. Compañía Chévere Producciones.  
**ULTRANOITE (105,107 e 110).** Compañía Chévere Producciones.  
**EN BUSCA DO NADAL.** Dir: Tito Asorey. Concello de Ourense.  
**FESTIVAL CARBALLO INTERPLAY.** Gala de Clausura - Presentador.  
**MARTES DE CARNAVAL.** Dir: Marta Pazos.  
**MEDEA, SALVAXE?.** Dir: Ánxeles Cuña. Concello Ourense - Palimoco Teatro.  
**A TEMPESTADE.** Dir: Marta Pazos. Voadora Compañía.  
**EUROZONE.** Dir: Xesús Ron. Compañía Chévere Producciones.  
**DÍAS SEN GLORIA.** Dir: Fefa Noia. CDG.  
**GALICIA CANIBAL (O MUSICAL).** Dir: Quico Cadaval. Filmanova Invest.  
**TOKIO 3.** Dir: Marta Pazos. Voadora Compañía.  
**A ÓPERA DOS TRES REÁS.** Dir: Quico Cadaval. CDG.  
**LIMPEZA DE SANGUE.** Dir: Arturo López. Compañía Espello Cóncavo.  
**SUPER 8.** Dir: Marta Pazos. Voadora Compañía.  
**ILLA REUNIÓN.** Dir: Ana Vallés. CDG.  
**EN ALTA MAR.** Dir: Mónica Sueiro. Teatro do Grilo.  
**HISTORIA NATURAL.** Dir: Ana Vallés. Matarile Teatro.  
**PROXECTO DURDEN.** Teatro A Deriva.  
**ACTO SEGUIDO.** Dir: Ana Vallés. Matarile Teatro.  
**NOVECENTO.** Teatro A Deriva.  
**UBÚ REI** Terror e miseria da nación poderosa, Hamlet, No tempo do crepúsculo e O País das últimas cousas. Dir: Fernando Dacosta. Aula Teatro Maricastaña Univ. Vigo.  
**GEMELOS, MILES GLORIOUS E ANFITRIÓN.** Dir: Ricardo Martín. Teatro Sardiña I.E.S ELVIÑA y I.E.S. SARDIÑEIRA

## FORMACIÓN

**2022/23 RockSchool A Coruña.** Profesor de teatro musical infantil.  
**2019 Danza contemporánea y creación** por Esther Latorre y Hugo Pereira .  
**2019 O Corpo como forma de Expresión** con Mikel Arístegui.  
**2018 Danza Contemporánea** con Isabel Sánchez – CanCunQuinqué.  
**2015 Claqué** con Xenia Tártari.  
**2015 Curso de Comedia** con Víctor Grande.  
**2009 Obradoiro de Canción ACoruñaSon** con Santiago Auserón.  
**2005 Fantasías da repetición** con Sara Molina.  
**2004 Taller de Danza - Pequenos Detalles** con Juschka Weigel.  
**2002 Danza Contemporánea** con Bárbara Monteagudo.  
**1999 Xogo Mímico - Xogo Escénico** con Miryam Gallego.  
**1998 Teoría e Estética Teatral.** Universidade de Vigo.  
**1997 Dramaturxia** con Ánxeles Cuña.  
**1997 A Construcción da Personaxe** con Fina Calleja.  
**1996 E Impulso, el Ritmo, el Teatro Danza** con Elena Seijo.  
**1995/00 Aula de Teatro Maricastaña.** Facultade de Ourense.  
 Dir: Fernando Dacosta.  
**1992/95 Teatro.** Dir: Ricardo Martín. Teatro Sardiña I.E.S ELVIÑA e I.E.S. SARDIÑEIRA



1992/95 Solfeo. Conservatorio Superior de música de A Coruña.

### DOCENCIA

2019/20 Universidade Santiago de Compostela. Campus de Lugo. Director Aula de Teatro.

2002/08 IES Monelos (A Coruña) Profesor y director de teatro.

2006/08 IES Monte das Moas (A Coruña) Profesor y director de teatro.

2001/02 CEIP Isidro Parga Pondal (Oleiros) Profesor de teatro.

1999/00 IES Otero Pedrayo (Ourense) Profesor y director de teatro.

### OTROS

Músico profesional.

### PREMIOS y MENCIONES

2019 Premios María Casares. Nominado a Mejor Actor Secundario por **Fariña**.

2011 Premio Mejor Actor en el Festival CineEspaña de Toulouse por **Crebinsky**.

2001 1º Premio Certamen Teatro Jóven Xunta de Galicia por **Novecento**.

Más información: <https://zearreta.es/>

