



## EDUARDO RODRÍGUEZ CUNHA

### “TATÁN”

#### IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

PORTUGUÉS: Alto FRANCÉS: Medio

### TELEVISIÓN

**RAPA.** Serie TV producida por Portocabo para Movistar +.

**CASA MANOLA.** Serie producida por Filmanova para TVG.

**ESCOBA.** Serie producida por Ficción Producciones para TVG.

**MATALOBOS.** Serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

**O SHOW DOS TONECHOS.** Serie de humor para TVG.

**TERRAS DE MIRANDA.** Serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

**A VIDA POR DIANTE.** Serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

**A MIÑA SOGRA E MAIS EU.** Serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

**FIOS.** Serie producida por La Región TV para TVG.

**AS LEIS DE CELAVELLA.** Serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

**TOC-TOC.** Programa de Marionetas de Fíos TVE.

**PRATOS COMBINADOS.** Serie producida por Editorial Compostela para TVG.

**MAREAS VIVAS.** Serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

**GALICIA PARA EL MUNDO. VILABOA.** Programa TVE.

**MOKI.** Programa TVG. Animación y manipulación de la marioneta.

**XABARIN CLUB.** Construcción de marioneta FROILAN O CELTA para el programa de la TVG.

### CINE

**MATRIA.** Largometraje. Dirección: Álvaro Gago.

**LA ISLA DE LAS MENTIRAS.** Largometraje. Dirección: Paula Cons

**TROTE.** Largometraje. Dirección: Xacio Baño.

**VACAS, PORCOS E ZAPATOS DE TACÓN.** Largometraje de Voz Audiovisual. Dirección Manuel Espiñeira.

**DOENTES.** Largometraje de Filmanova. Director Gustavo Balza.

**AS RELIQUIAS DO SANTO.** Largometraje de Bren Entertainment. Dirección: Toño López.

**LA BELLA OTERO.** Largometraje Antena 3 y TVG. Director Jordi Frades.

**CHAPAPOTE O NO.** Producida por Jaleo Films. Dirección: Ferrán Llagostera

**SEÑORA BEBA.** Largometraje producido por Filmanova. Dirección: Jorge Gragero.

**HEROINA.** Largometraje producido por Filmanova. Dirección: Carlos Herrero.

**TRES EN EL CAMINO.** Largometraje producido por Filmanova. Dirección: Laurence Boulting.

**EL REGALO DE SILVIA.** Largometraje producido por Lorelei Producciones y TVG. Dirección: Dionisio Pérez.

**O LÁPIZ DO CARPINTEIRO.** Largometraje producido por Filmanova. Dirección: Antón Reixa.

**HISTORIA DE LENA.** Largometraje producido por Portozás Visión SL. Dirección: Gonzalo Tapias.

**A LINGUA DAS BOLBORETAS.** Largometraje producido por Sogetel / Las Producciones del Escorpión / Canal + España / TVE. Dirección: José Luis Cuerda.

## CORTOMETRAJES

**NON ABRIR ATA O MOMENTO DE UTILIZALA** de Xacio Baño.

**O COIDADADO** de Miguel Canalejo.

**O MEU CRIME PERFECTO** de Bernabé Carrillo Vázquez.

**FINISTERRE**

**MENIÑA** de Dani Domínguez.

**A VODA** de Mario Iglesias.

**O DERRADEIRO GROLO** de Olalla Piñeiro.

## TEATRO ACTORAL

Fundador da Compañía **PRODUCCIONS TEATRAIS DO SUR S.L.**

**SEMPRE UBU** (A. Jarry)

**AH, AH, AH, ESTAMOS MONSTROS DE RISA** (Marionetas y actores).

**MACBETT** (E. Ionesco).

Fundador do Colectivo de teatro **CIRIGAITA**

Compañía **TEATRO DO MORCEGO**

Reposición: **OS VELLO NON DEBEN DE NAMORARSE** (R. Castelao)

**OS VELLO NON DEBEN DE NAMORARSE** (R. Castelao)

**A BRANCA ROSA** (Barbany e Sans)

**CENTRO DRAMÁTICO GALEGO**

**A CACATÚA VERDE**

**TERCEIRO ACTO**

**CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL**

**LUNA EN MARTE**

## TEATRO DE TÍTERES

Fundador da Compañía **TANXARINA**

Fundación da Compañía **A MONDA LIRONDA.**

Manipulador da Compañía **MARIONETAS DE BARCELONA.**

Compañía **MATARILE, Teatro de Cartón.** Santiago de Compostela.

**O CUMPREANOS DA INFANTA** de O. Wilde.

## MÚSICA

**O CONVOI.** Videoclip.

**TATÁN CHAPEU.** Creación del proyecto.

**MARIA FUMAÇA.** Vocalista del proyecto de Edicións Xerais.

Vocalista del proyecto **CORASONS.**

**EIGUALDEIXA.** Vocalista y letrista de la banda (Pop-Rock).

## FORMACIÓN

**2005 Construcción de sombras chinas** con Richard Bradshaw. Santiago.

**2000 Curso de Gags** con Jordi Portí, Cangas do Morrazo.

**1999 Técnica vocal para actores.** Cangas do Morrazo.

**1996 Diseño para teatro de títeres** con Zenén Calero.

**1996 Puesta en escena de teatro de títeres** con René Fernández.

**1994 Construcción de máscaras da Comedia del Arte** con Donato Sartori.

Institut del Teatre de Barcelona.

**1992 Manipulación y dirección del espectáculo de Títeres** con Jiri Jaros.

**1991 Curso "Clown, actor cómico"** con Roy Bozier. Institut del Teatre.

**1982/80 Cursos de Construcción y manipulación de marionetas de hilos** con H.V.Tozer. Inst. del Teatre de Barcelona.

