

ALEJANDRO MEJUTO

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

INGLÉS: Nivel Medio

TEATRO

ANTÓN, UN NENO DIFERENTE. Cía: Barafunda Teatro.

NON SOMOS CARLOS BLANCO E TOURIÑAN. Monólogo cómico.

ANIMACIÓN TEATRALIZADA COMO GAME MASTER. Wicca Game.

PALABRAS ENCADENADAS. 1º Premio Xuventude Crea.

A VISITA DA VELLA DAMA. Dir: Diego Rey. ESADg

EN DEFENSA DE SATIE. Dir: Ricardo Solveira. ESADg y CMUS Superior Vigo.

FORMACIÓN

ESADg. Grado en Artes escénicas, especialidad en interpretación textual.

Adestramento actoral. Impartido Fernando Tato.

Posgrado de perfeccionamiento de doblaje audiovisual. Impartido por Maika Aguado.

Curso de Interpretación frente a la cámara. Impartido por Carlos Villarino.

Master di maschere di commedia dell'arte.

Impartido por Carlos Bosso.

Habilidades: Remo. Títeres.

Commedia Dell Arte. Stand up.

