



ÁNGELA ANDRADA

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe.

INGLÉS: Alto. FRANCÉS: Medio

CINE

ADEUS, BERTA. Cortometraje. Dir: Fernando Tato. Kraken Media.

TE QUIERO DEMASIADAS VECES. Cortometraje de Kraken Films. Dir: Fernando Tato.

**** Ganadora Primer Premio Concurso de Cortos de Radio Nacional Española 2023. ****

COMPAÑEIROS. Cortometraje de Dinamo Productions y Kraken Films. Dir: Fernando Tato.

GULLIVER. Cortometraje. Dirección: Javier Seoane.

EN BRANCO. Cortometraje. Dirección: Marta Piñeiro y Marcos Orsi.

5 MINUTOS. Cortometraje. Dirección: Guido Bajaña.

TELEVISIÓN

ANIMAL SALVAJE. Serie de Alea Media. Dir: Víctor G. León.

LOS ENVIADOS. Serie producida por Portocabo y 100 Bares para Paramount.

VIRADEIRA. Serie de Voz Audiovisual para TVG. Dir: Óscar Pedraza y Jorge Saavedra.

CONTOU ROSALÍA. TV movie de Zenit TV. Dir: Zaza Ceballos.

WEBSERIE

DELICIAS AMARGAS. Webserie de Kraken Films. Dir: Fernando Tato.

**** Ganadora mejor webserie Academia Galega do Audiovisual 2023. ****

¿HAI VIDA EN BRAN? Webserie. Dirección y guión: Ángela Andrada.

**** Ganadora mejor proyecto Festival Carballo Interplay 2017. ****

**** Nominada mejor webserie Academia Galega do Audiovisual 2018. ****

TEATRO

TODO NUNHA NOITE. Dirección: Darío Autrán. Compañía: Abismo Caracol.

FORMACIÓN

Adestramento actoral. Impartido por Fernando Tato.

Seminario técnica actoral. Impartido por John Strasberg.

Diplomatura de interpretación ante la cámara. Central de Cine, Madrid.

Seminario técnica actoral. Impartido por John Strasberg.

Curso interpretación ante la cámara. Impartido por Chema Gagino.

Taller técnica Meisner. Impartido por Iñaki Moreno.

Entrenamiento técnica Chejov. Impartido por Rosa Manteiga.

Beca II de Guion de Cine y TV, Instituto del Cine de Madrid.



HABILIDADES

Danza (Jazz, contemporánea, oriental y tribal). Ballet.

Natación. Carnet de conducir. Flamenco.

