



BRAIS YANEK

IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativo
INGLÉS: Alto

COLOR DE PELO

NEGRO

COLOR DE OJOS

MARRÓN

ESTATURA

1,78 m

AÑO DE NACIMIENTO

19/01/1985

CARNETS PROFESIONALES

Carnet de conducir B1.

HABILIDADES

Muay-thai. Boxeo. Escalada.

PREMIOS Y MENCIONES

VÁSTERAS FILM FESTIVAL.

Nominación Mejor Actor Protagonista.

Por **NOVE DE NOVIEMBRE**.

CINE

+CUÑADOS

Dirección: Luis Aviles

Producción: Portocabo

CUÑADOS

Dirección: Toño López

Producción: Portocabo

NOVE DE NOVIEMBRE

Dirección: Lázaro Louzao

Producción: Costura Films

DHOGS

Dirección: Andrés Goteira

Producción: Pixel Films y Gaita Films

TELEVISIÓN

OPERACIÓN MAREA NEGRA T2

Serie para Amazon

Producción: Ficción Producción

A LEI DE SANTOS II

Serie para TVG

Producción: Voz Audiovisual

EL DESORDEN QUE DEJAS

Serie para Netflix

Producción: Vaca TV

ALTA MAR. Serie para Netflix. Dirección: Carlos

Sedes. Producción: Bambú Producciones.

FARIÑA. Serie para Atresmedia. Dirección: Carlos

Sedes. Producción: Bambú Producciones.

PAZO DE FAMILIA. Serie para TVG. Dirección: Giselle Llanio.
Producción: CTC.

EL PUNTO FRÍO. Serie para RTVE. Dirección: Alberto Ortega.
Producción: Playz.

SERRAMOURA. Serie para TVG. Dirección: Jorge Saavedra.
Producción: Voz Audiovisual.

ESCOBA! Serie para TVG. Dirección: Mariana Carballal.

TEATRO

MALASOMBRA. Compañía: Malasombra Produccións.
Dirección: Julián Herrero.

MEDEA. Dirección: Nuria Inglada.

OS SOÑOS DE WALLA. TeatrAcción y ESAD. Dirección:
Mariana Fernández.

A HORTA DOS ROXOS. Dirección: Topo Vidal. Protagonista.

MUSITHEATRE PIECE Nº1. Compañía: ESAD. Dirección: Zaida
Gómez. Protagonista.



FORMACIÓN

Titulado en Arte Dramático e Interpretación Textual. ESAD
Galicia

Cursos de preparación actoral: Interpretación, viewpoints y Suzuki. Impartido por Ellen Lauren y W.
Staniewski.

Formación Teatral. Casa Hamlet.