DESIRÉ PILLADO

IDIOMAS
CASTELLANO, GALLEGO: Nativa

COLOR DE PELO
CASTAÑO

COLOR DE OJOS
MARRÓN

ESTATURA
1,63 m

AÑO DE NACIMIENTO
19/10/1985

HABILIDADES
Canto. Danza contemporánea. Hípica. Lucha escénica. Doblaje.

PREMIOS Y MENCIONES

PREMIOS MESTRE MATEO
Nominada a mejor actriz protagonista por **A ESTIBA.**

TELEVISIÓN

A ESTIBA. Serie TVG. Dirección: Miguel Conde. Producción: Voz Audiovisual. Personaje principal.
PARDO POR LA MÚSICA. Moviedoc para Forta. Producción: Magnética Producciones.
LOBOS E CORDEIROS. Serie. Dirección: Giselle Llanio. Producción: Central de Telecontenidos.
EL SABOR DE LAS MARGARITAS. Serie para Netflix. Producción: CTV, TVG, COMAREX.
SERRAMOURA. Serie TVG. Producción: Voz Audiovisual.
HOLA MAMÁ. Cortometraje. Dirección: Miguel Martínez. Producción: EmeCe Audiovisual.

CINE

HONEYMOON. Dirección: Enrique Otero. Producción: ControlZ.

TEATRO

MANGORETÉ. Teatro musical y comedia. Dirección e interpretación propia.
O CONTIÑO DO REVÉS. Pieza de teatro infantil y juvenil. Atalaia Social.
DON JUAN TENORIO. De José Zorilla. Teatro Colón.
ISMAEL E A BALEA BRANCA. Escola de Teatro de Narón.

FORMACIÓN

Curso de Formación regular. Impartido por Fernando Tato.
Escola de formación de actrices e actores de Narón.
Interpretación ante la cámara. Impartido por Mariana Carballal.
Taller de creación de personajes. Impartido por Ana Carril.
Taller de creatividad dramática. Impartido por Compañía Voadora.
Curso de interpretación para cine. Impartido por Miguel Lago Casal.
Curso de interpretación a cámara. Impartido por Iria Ares.
Curso de comunicación eficaz actor-director en audiovisual. Impartido por Santi Prego.
Taller técnicas perfeccionamiento vocal. Impartido por Isabel Pichel y Rosa Cedrón.
Talleres de canto. Impartido por Rosa Cedrón.
Curso de Doblaje. Impartido por José Polo.
Clases de improvisación, expresión corporal y voz. Impartido por Fusa Guillén.