



IRIS DARRIBA

IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativa
ITALIANO, PORTUGUÉS: Medio
INGLÉS: Básico

COLOR DE PELO

CASTAÑO

COLOR DE OJOS

MIEL

ESTATURA

1,57m

AÑO DE NACIMIENTO

09/04/1990

HABILIDADES

Hípica. Natación. Tenis. Guitarra. Pintura. Escultura.

TELEVISIÓN

HISTORIAS DE AQUÍ. Serie. Producción: Voz Audiovisual para TVG.

LOS ENVIADOS. Serie. Producción: Portocabo y 100 Bares para Paramount.

A LEI DE SANTOS. Serie TVG. Dirección: Ozo Perozo.
Producción: Voz Audiovisual.

VALERIA. Serie Netflix. Dirección: Emma Torrente.
Producción: Plano a Plano.

SERRAMOURA. Serie TVG. Dirección: Jorge Saavedra.
Producción: Voz audiovisual. Reparto.

OESTE. VIVIR SIN PERMISO. Serie Telecinco. Producción: Alea Media. Reparto.

EQUIPO DE RISA. Serie TVG. Producción: Elemental Chefs S.L.
Reparto.

CORTOMETRAJES

DELICIAS AMARGAS. Webserie. Dirección: Fernando Tato.
Producción: Kraken Films.

TI PRIMEIRO. Novela gráfica interactiva. Dirección: Roberto Alvite. Producción: Melgo Cinema.

CONECTADOS. Cortometraje. Dirección: Frank Torres.
Producción: Visual VR.

LA OFICINA. Producido por EAV. Actriz secundaria.

SOHO DIRECTO. Dirección: Fernando Llor. Producción: Quobit. Actriz protagonista.



TEATRO

OS VECIÑOS DO LADO. Dirección: Fernanda Barrio y Marcos Alonso.

A ÚLTIMA CEA. Dirección: Fernanda Barrio y Marcos Alonso.

DEUS, UNHA COMEDIA. De Woody Allen. Dirección: Fernanda Barrio y Marcos Alonso.

MELODÍAS INCONCLUSAS. Microteatro. Dirección: Eva Vila. EMT.

AS MULLERES EN GRANELL. Microteatro. Dirección: Eva Vila. EMT.

MANIPULACIÓN. Obra colectiva. Teatro de calle. Dirección: Leonel Laborde. EMT.

EL EMBRUJADO. De Ramón María del Valle-Inclán. Dirección: Eva Vila. EMT.

PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA. De Alejandro Casona. Dirección: Leonel Laborde. EMT.

PUBLICIDAD

CLÁSICOS GALEGOS. Spot TVG. Producción: Elemental Chefs S.L. Figuración.

AUGA CON APELLIDO GALLEGO. Spot TVG. Producción: Elemental Chefs S.L.



OTROS

ACTRIZ DE DOBLAJE. Cinema Iberolusa Estudios. Doblaje al castellano, gallego y voice over de documentales y de ficción.

FORMACIÓN

Formación actoral. Sala Ártika.

Entrenamiento actoral. Impartido por Fernando Piernas.

Curso actoral avanzado. Impartido por Fernando Tato.

Formación como actriz de dobraxe. Cinema Iberolusa.

Preparación al casting. Impartido por Sandra Montes.

Preparación al casting. Impartido por Tonucha Vidal.

Interpretación frente a la cámara. Impartido por J. F. Luna.

Preparación al casting. Impartido por Luis Gimeno.

Interpretación frente a la cámara. Impartido por Jorge Coira.