



## NICOLÁS OTERO

### IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativo

PORTUGUÉS: Básico

### COLOR DE PELO

CASTAÑO OSCURO

### COLOR DE OJOS

AZUL

### ESTATURA

1,58 m

### AÑO DE NACIMIENTO

11/03/1989

### HABILIDADES

Drag King. Drag Queen. Zancos. Strep tease masculino. Maquillaje teatral. Interpretación con máscaras. Canto. Baile.

### CINE

**O CORPO ABERTO.** Dirección: Ángeles Huerta. Producción: Fasten Seat Belt SL.

### TEATRO

**LA BÚSQUEDA.** Producción: Sarao Animación.

**CARAPUCHIÑA VERMELLA.** Dirección: Paulo Medal.

Educateatro Produccións.

**OS TRES PORQUIÑOS.** Dirección: Paulo Medal. Educateatro

Produccións.

**ESPECTÁCULO CALIGRAFÍAS.** Dirección: Nelson Quinteiro.

Nelson Quinteiro Producciones.

**O MUNDO MÁXICO DE PINOCHO.** Dirección: Paulo Medal.

Educateatro Produccións.

**FLASH TOP CABARET.** Pequeno Cabaret Infantil, Burlesque

Night Show y Novecento. Dirección: Nelson Quinteiro.

Producida por Nelson Quinteiro Producciones.

**LA BOLA MÁGICA.** Dirección: Cristian Gómez.

**OS TRES PORQUIÑOS.** Dirección: Luis Crespo. Educateatro

Produccións.

### FORMACIÓN

Primero de Dirección de Escena y Dramaturgia ESAD de Galicia.

Licenciatura por la Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia. Especialización de Interpretación Textual.

Danza oriental. Escuela Ítacas.



**Intensivo Danza contemporánea.** Impartido por Raquel Ferradás.

**Intensivo Danza Oriental.** Impartido por Lucía Cao.

**Intensivo de Danza.** Impartido por Elisa Medina y Nacho Cárcaba.

**Formación en canto con coach vocal.** Impartido por Carmen Rosende.

**Workshop Lorca Contemporáneo.** Impartido por Heidi Steinhardt.

**Iniciación a telas aéreas.** Sala Ártika.

**Iniciación al aro aéreo.** Pole Dance Vigo.

**Taller de guión (largometraje).** Impartido por Fernando Llor. Cineclub Lumière.

**III Encuentro de Jóvenes Creadores.** Toledo.

**Taller de guión (largometraje).** Impartido por Fernando Llor.

**Laboratorio de Iniciación al Cabaret.** Impartido por Nelson Quintero.

**Curso Interpretación, técnica Earle Gister.** Impartido por Moisés Morales.

**Curso Palabras o presencia (el signo actoral).** Impartido por Etelvino Vázquez.

