



ÓSCAR ALLO

IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativo

COLOR DE PELO

CASTAÑO CLARO

COLOR DE OJOS

VERDE

ESTATURA

1,68 m

AÑO DE NACIMIENTO

10/05/1994

HABILIDADES

Acrobacia. Malabares. Monociclo. Baloncesto. Tenis.

AUDIOVISUAL

AMIGOS HASTA LA MUERTE. Largometraje. Dirección: Javier Veiga. Producción: Undodez.

SALTA! Largometraje. Dirección: Olga Osorio. Producción: Vaca Films.

CÓDIGO EMPERADOR. Largometraje. Dirección: Jorge Coira. Producción: Vaca Films.

A LEI DE SANTOS II. Serie TVG. Producción: Voz Audiovisual.

A LEI DE SANTOS. Serie TVG. Producción: Voz Audiovisual.

TEATRO

O CHARCO DE ULISES. Dirección: Santiago Cortegoso y Marián Bañobre. Salón Teatro CDG.

TRES SOMBREROS DE COPA. Dirección: Natalia Menéndez. Teatro María Guerrero CDN.

EN EL BOSQUE. Dirección: Manuela Cherubini. Teatro Valle Inclán.

RETRATO DE UNA MUJER ÁRABE QUE MIRA AL MAR. Dirección: Manuela Cherubini. Teatro V. Inclán.

ACASTOS. PARA QUÉ SIRVE EL TEATRO. De Iris Murdoch. Dirección: Ernesto Caballero. Teatro M. Guerrero CDN.

LA TUMBA DE MARÍA ZAMBRANO. Dirección: Juana Pacheco. Teatro María Guerrero CDN.

ACHAQUES. Dirección: Pablo Gallego Boutou. Festival Setkani/Encounter BMO.

IONESCO 4G. Dirección: Heman Gené.

HIGHSMITH 1995. Dirección: Paz Palau.



FORMACIÓN

Curso de interpretación "El carácter y la música". Impartido por Lorena García de las Bayonas.

Curso "La mirada en la interpretación". Impartido por Montxo Armendáriz.

Taller "La significación (Dramaturgia del movimiento). Impartido por Luz Arcas y A. Gragera.

Workshop Site specific performance. Impartido por C. Baldwin.

Curso "El actor en el espacio escénico". Impartido por J. Luis Raymond.

Taller de Danza y Acrobacias de suelo. Impartido por M. Sanford.

Curso de clown. Impartido por Heman Gené.

Grado en Interpretación. RESAD Madrid.

