



ROCÍO BARRIO

IDIOMAS
CASTELLANO, GALLEGO: Nativa
INGLÉS: Medio

COLOR DE PELO PELIRROJO

COLOR DE OJOS VERDE

ESTATURA 1,62 m

AÑO DE NACIMIENTO 31/10/1986

HABILIDADES

Guitarra, pandereta y baile tradicional gallego. Cantante en banda de rock. Fotografía.

TELEVISIÓN

HISTORIAS DE AQUÍ. Serie. Producción: Voz Audiovisual para TVG.

DESERTORES DO ASFALTO. Producción: Nós Produtora Audiovisual. Presentadora.

QUEN ANDA AÍ?. Magazine diario en directo TVG. Presentadora.

FUN POLO AIRE. Programa TVG. Presentadora.

DESERTORES DO ASFALTO. Serie TVG. Producción: Productora Cinematográfica Galega. Presentadora.

GALA XVI PREMIOS MESTRE MATEO. Protagonista del videoclip inicial. Actriz/cantante durante la gala. Academia Galega do Audiovisual.

LUAR. Programa TVG. Presentadora.

URXENCIA CERO. Serie TVG. Producción: Voz Audiovisual. **O FARO.** Serie TVG y FORTA. Producción: Atlántida Media. Episódico.

PAZO DE FAMILIA. Serie TVG. Producción: Central de Telecontenidos.

LUCI. Serie TVG. Producción: Portocabo. Episódico.

O FARO. Serie TVG y FORTA. Producción: Atlántida Media. Episódico.

VIVIR AQUÍ. Programa TVG. Reportera.

ADIÓS-TEVRA. Videoclip. Dirección: Pepe Hombre. Protagonista

Protagonista.

UN MUNDO DE NENOS. Programa TVG. Producción: CTV. **CULTURA 10.** Programa TVG. Producción: CTV. Redactora y reportera

A REVISTA FIN DE SEMANA. Programa TVG. Reportera.





CINE

THE WAY. Largometraje. Dirección: Emilio Estévez.

Producción: FILMAX.

CURTA №3. Cortometraje. Dirección: Xoan Escudero.

Protagonista.

CURTA Nº2. Cortometraje. Dirección: Xoan Escudero.

Protagonista.

TEATRO

VOSTEDE ESTIVO AQUÍ. Dirección: Lorena Conde. Enlata

DO COTIÁN. Dirección: Lorena Conde. Enlata Teatro.

OTROS

Guionista y redactora de programas de televisión:

Bamboleo, Pequenos Fenómenos, Desexos Cumpridos, Se As Vacas Falaran, Un Mundo de Nenos...

Modelo ocasional de fotografía.

Presentadora de galas y eventos.

FORMACIÓN

Adiestramiento actoral. Impartido por Fernando Tato.

Formación regular de Interpretación para TV Y cine. Impartido por D. Currás.

Preparación al casting. Impartido por Luis Gimeno.

Prácticas de técnica actoral. Impartido por Jorge Coira.

Interpretación para Televisión. Impartido por Mariana Carballal.

Taller de dirección de actores "Descubriendo al actor". Impartido por Víctor Duplá.

Interpretar delante de la cámara. Impartido por Flor Maceiras.

Investigación escénica teatral. Impartido por Lorena Conde.

Interpretación para cine. Impartido por Francisco Olmo.

Interpretación teatral. Impartido por Theodor Smeu Stermin.

Licenciatura en Periodismo. Universidad de Santiago de Compostela.

