



LUCAS ARES

IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativo

INGLÉS: Alto

FRANCÉS: Medio

COLOR DE PELO

NEGRO

COLOR DE OJOS

MARRÓN

ESTATURA

1,72 m

AÑO DE NACIMIENTO

30/10/1992

HABILIDADES

Danza contemporánea. Esgrima. Mimo. Acrobacia. Canto y expresión corporal.

AUDIOVISUAL

SALVADOR. Producido por Alea Media. Dirección: Daniel Calparsoro.

TEATRO

EL PODER. Dirección: Lucas Ares y Víctor Longás.

POCILGA. Dirección: Josete Corral y Víctor Longás. Teatro Círculo de Bellas Artes.

DÍPTICO DE VERÓNICA. Dirección: Lucas Ares y Víctor Longás. Teatro de la Abadía.

LLANTO DE MARÍA PARDA. Dirección: Álvaro Nogales. Clásicos en Alcalá.

CRIDADAS. Dirección: Víctor Longás. Teatro Galileo.

RETABILLO. Dirección: Evangelos Lalos.

EL PÁJARO AZUL. Dirección: Alex Rojo. Teatro Fernán Gómez.

DUELO. Dirección: David Blanco. RESAD.

LA ILÍADA. Dirección: Juanjo de la Fuente. RESAD.

MI MARIDO ES UNA PLANTA. Dirección: Félix Cadenaba. RESAD.

MÁS ES MÁS. Dirección: Lucía de Chamberí. Festival de Almagro.

CABARET VIRGEN EXTRA. Dirección: Carlos Jano. RESAD.

TEATRO COMERCIAL. Dirección: Félix Cadenaba. RESAD.

LOS ASALTOS. Dirección: Mariña Prieto. RESAD.

EROS IN LOVE. Dirección: Álex Lebowski.

APNEA. Dirección: Néstor Rubio y Lucas Ares. Festival HerDanza.

EL PÚBLICO. Dirección: Paloma Lugilde. Aula Teatro USC.

EN BUSCA DO CABAILEIRO. Dirección: Paloma Lugilde. Concello de Monforte de Lemos.

REY LEAR. Dirección: Paloma Lugilde. Aula Teatro USC.



FORMACIÓN

2023 - Curso de Interpretación ante la cámara. Impartido por Menna Fité.

2023 - Curso de preparación al casting. Impartido por Lane Casting.

2023 - Curso de preparación al casting. Impartido por Conchi Iglesias.

2020/19 - Curso de Interpretación y creación. Impartido por Marta Pazos.

2020/16 - Real Escuela Superior Arte Dramático (RESAD).

2017 - Curso de teatro. Impartido por Shona Morris.

2017 - Curso de Danza Contemporánea. Impartido por Amparo Novas, Esther Latorre y Hugo Pereira.

2016 - Curso de Teatro. Impartido por Paloma Lugilde.

2016/14 - Compañía de Teatro Universitario. Universidad de Santiago de Compostela.

