



CARLOS CÁBALAS

IDIOMAS

CASTELLANO: Nativo

CASTELLANO: Medio

COLOR DE PELO

CASTAÑO

COLOR DE OJOS

MARRÓN

ESTATURA

1,78 m

AÑO DE NACIMIENTO

12/02/1997

HABILIDADES

Manejo de armas. Bailes latinos. Canto. Kárate.
Fútbol. Calistenia. Esgrima escénica. Balonmano.

CINE

EXPERIMENTO II EN EL PLANETA DE MOZART. Largometraje. Dirección: Mauro Sarser. (Uruguay)

EL JUEGO DE LOS FALSOS. Cortometraje. Dirección: Diana Caro.

POLÍGONO X. Cortometraje. Dirección: Néstor López.

DE TANTO USARLO. Cortometraje. Dirección: Iván Melguizo.

MIRADAS CRUZADAS. Cortometraje. Dirección: Gabriel Mansilla.

LUCE NOCTURNAS. Cortometraje. Dirección: Laura Bermúdez.

ESPECIALMENTE IMBÉCILES. Cortometraje.

Dirección: Gonzalo G. Bauzá.

TELEVISIÓN

SUEÑOS DE LIBERTAD. Serie. Producción: Diagonal TV y Atresmedia

AMAR ES PARA SIEMPRE. Serie. Producción: Diagonal TV
y Atresmedia.

TEATRO

LAS FIESTAS. Dirección: Dani Jaén. Compañía: Teatro de las Esquinas.

PIGS- CERDOS. Dirección: Claudio Villarrubia. Compañía:
Teatro Principal de Mora.

ESTADO DE(s)GRACIA. Dirección: Sonia Almarcha.
Compañía: Espacio Guindolera.

ÁCIDOS. Dirección: Javier Lera y Saúl Olarte.
Compañía: Teatro Lara.



FORMACIÓN

Renovar la curiosidad. Impartido por Francesco Carril.

Técnica Meisner. Impartido por Pilar Díaz Quesada.

Suc. Emocionales. Impartido por Camen Rico.

Curso Intensivo ante la cámara. Impartido por Paz Moral.

Técnica Meisner. Impartido por Manuel C. Huber.

Curso regular. Impartido por Estudio Juan Codina.

Curso de voz. Impartido por Escuela Luisa Ezquerra.

