



MANUEL ESTÉVEZ

IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativo
INGLÉS: Muy alto COREANO: Medio

COLOR DE PELO

CASTAÑO OSCURO

COLOR DE OJOS

MARRÓN

ESTATURA

1,71 m

AÑO DE NACIMIENTO

17/12/1998

HABILIDADES

Canto (tenor). Piano. Baile contemporáneo.
Nociones básicas de ballet.

AUDIOVISUAL

손주를 구해라! 단편영화. Recruit Grandchild. Cortometraje. Dir: JO Ye-na. Corea del Sur.

내일을 향해 차라! 단편영화. Kick Towards Tomorrow. Corto. Dir: AN Yun-Bin. Corea del Sur.

ALGO NOVO QUE CONTAR. Cortometraje. Dirección: Paula Pereira.

WEISS & MORALES. Serie RTVE. Producción: Portocabo. Dirección: Oriol Ferrer.

O NENO SARDIÑA. Cortometraje. Cómica Produccións. Dirección: Lucía Estévez.

ARGONAUTAS. Serie RTVE. Producción: Portocabo. Dirección: Lucía Estévez.

O NIÑO DOS PAXAROS. Cortometraje. Creciente Films. Dirección: Lucía Estévez.

XAN. Webserie. Dirección: Lucía Estévez.

PAPÁ, POR QUÉ QUITAS A MÚSCA? Cortometraje. Dirección: Ariadna Cordal.

SOMEONE HAS PUT A SPELL ON YOU. Videoclip Moon Cresta.

TEATRO

NEUROSE. Compañía: De Ste Xeito.

FORMACIÓN

Titulado en Canto Lírico. Conservatorio Profesional de Música de Vigo.

Formación en danza contemporánea, Hip Hop, Ballet y Jazz. Escuela de danza Media Punta.

Titulación Sup. en Interpretación textual.

Impartido en la ESADg.

Curso de psicología y análisis del personaje.

Impartido por Nelly Rey y Sheyla Fariña.

