



COVADONGA BERDIÑAS

IDIOMAS

CASTELLANO, GALLEGO: Nativa

COLOR DE PELO

CANOSO

COLOR DE OJOS

VERDE

ESTATURA

1,60 m

AÑO DE NACIMIENTO

13/01/1967

HABILIDADES

Canto. Guitarra. Esgrima. Doblaje profesional desde los años 90 (gallego y castellano).

PREMIOS Y MENCIONES

PREMIOS MESTRE MATEO.

Mejor actriz de reparto.

Por **DALIA, A MODISTA.**

PREMIOS MESTRE MATEO.

Nominada a mejor actriz de reparto.

Por **PADRE CASARES.**

CINE

LOS RENGLONES TORCIDOS DE DIOS. Dirección: Oriol Paulo. Producción: Nostromo Pictures.

LIVE IS LIFE. Dirección: Dani De la Torre. Producción: 4 Cast Pictures.

LA SOMBRA DE LA LEY. Director: D. de la Torre. Producción: Vaca Films.

A ESMORGA. Dirección: Ignacio Vilar. Producción: Vía Láctea Films.

O MÉDICO ATENTO. Dirección: Raúl Veiga. Producción: Fenda Films.

OUTRO MÁIS. Dirección: Ricardo Llovo. Producción: Filmanova.

AÑOS DESPUÉS. Dirección: Laura Gárdos. Producción: Ringo Rango.

LA CONDESA REBELDE. Dirección: Zaza Ceballos. Producción: Zenit TV.

UN CUENTO PARA OLIVIA. Dirección: Manane Rodríguez. Producción: Xamalú Films.

TELEVISIÓN

ANIMAL SALVAJE. Serie. Producción: Alea Media.

CASO ASUNTA. Producción: Bambú Producciones.

UN ASUNTO PRIVADO. Producción: Bambú Producciones.

EL SABOR DE LAS MARGARITAS. Netflix. Dirección: Miguel Conde. Producción: CTV, TVG y Comarex.

EL PUEBLO EN EL QUE NADIE MUERE. Teaser serie Altered Carbon para Netflix. Producción: Grayskull.

VIVIR SIN PERMISO. Telecinco. Producción: Alea Media y Ficción Producciones.

LAND ROBER TUNAI SHOW. Programa TVG. Dirección: Roberto Vilar. Producción: Destino Bergen y CTV.

TAC. Serie TVG. Producción: Voz Audiovisual.

URXENCIA CERO. Serie TVG. Dirección: O. Pedraza. Producción: Voz Audiovisual.

LA QUE SE AVECINA. Sitcom A3. Dirección: L. Caballero. Producción: Contubernio.

DALIA, A MODISTA. Miniserie TVG. Dirección: Giselle Llanio. Producción: CTV.

SEGUNDA OPORTUNIDADE. Serie TVG. Dirección: J. Saavedra y Miguel Conde. Producción: Voz Audiovisual.

ERA VISTO. Sitcom TVG. Producción: Zoopilote.

PADRE CASARES. Serie TVG. Dirección: Carlos Sedes, Jorge Coira, M. Espiñeira, Alex Sampaio, Marta Piñeiro y Miguel Conde. Producción: Voz Audiovisual. 226 capítulos.

MESTRE MATEO. Vídeo de presentación de la Gala de los Premios Mestre Mateo para TVG. Dirección: Dani De La Torre. Producción: Academia Galega do Audiovisual.

A CASA DA CONEXA. Serie TVG. Producción: Ficción Producciones.

MARIDOS E MULLERES. Serie TVG. Dir: Jordi Frades, Xerardo Rodríguez y Javier Arazola. Producción: Zenit TV.

GALICIA EXPRESS. Serie TVG. Dirección: Anton Reixa y Jose Jamardo. Producción: CTV y Portosás.

MAREAS VIVAS. Serie TVG. Dirección: Emilio Macgregor y Chema Gagino. Producción: Voz Audiovisual.



CORTOMETRAJES

BEAUTIFUL BOY. Dirección: Fran X. Rodríguez.

SUPERPUNKY, EL MUSICAL. Dirección: Pablo Cacheda.

TRES. Dirección: José Antonio Jiménez.

A LONGA ESPERA. Dirección: Marinha De Toro Cuns.

TEATRO

CIGARREIRAS. Compañía: Contraproducións.

ENTRECONTOS. Dirección: Amalia Gomez. Compañía Trifulca.

A NOITE VAI COMA UN RÍO. Dirección: Manuel Lourenzo. Compañía Casa Hamlet.

A DONCELA GUERREIRA. Dirección: Manuel Lourenzo. Compañía Casa Hamlet.

LA RUTA DE LOS INGENIEROS DEL REY. Dirección: T. Cardell. Compañía Mediterráneo.

OTROS

Directora y actriz de doblaje en gallego y castellano.

DISCO "GALICIA NA MEMORIA". Grupo: Nueva Poesía. Pectora poética.

DÚO MUSICAL "MOLÉCOVÁ". Cantante y percusionista.

FORMACIÓN

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Impartido por Gonzalo Baz.

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Impartido por Manane Rodríguez.

FORMACIÓN ACTORAL. Impartido por Manuel Lourenzo, Theodor Smeu, Santiago Fernández.

CORPO E PROXECCIÓN VOCAL. Impartido por Teresa Cardell.

DECLAMACIÓN E INTERPRETACIÓN. Impartido por Santiago Fernández.

DOBLAJE. Impartido por Juan Rodríguez Guisán.

EXPRESIÓN CORPORAL E INTERPRETACIÓN. Impartido por Manuel Lourenzo.