

ANA OCA

IDIOMAS
CASTELLANO, GALLEGO: Nativa
INGLÉS: Medio

COLOR DE PELO
CASTAÑO

COLOR DE OJOS
MARRÓN

ESTATURA
1,74 m

AÑO DE NACIMIENTO
17/10/2003

HABILIDADES
Teatro. Cocina. Patinaje. Atletismo. Doblaje. Verso. Percusión. Solfeo. Canto moderno.

AUDIOVISUAL

MI ILUSTRÍSIMO AMIGO. Largometraje. Dirección: Paula Cons. Producción: Jugoplastika SL
PRINGADAS. Serie web. Dirección: Belén Puime.
RENT A PAL. Serie web. Producción: Aqueladas para A Galega.
LA VOZ DEL SOL. Largometraje. Dirección: Carol Polakoff. Producción: Babieka FIlms.
A LEI DE SANTOS II. Serie. Producción: Voz Audiovisual para TVG.
LA ISLA DE LAS MENTIRAS. Largometraje. Dirección: Paula Cons. Producción: Agalla Films. Personaje principal: Cipriana.
EL TIEMPO SE COME HASTA LOS DIAMANTES. Cortometraje con papel protagonista. Dirección: Juan Loureiro. Papel protagonista.
NÉBOA. Serie. Producción: Voz Audiovisual para TVE.
A PITA CEGA. Programa de contenidos infantiles de TVG. Presentadora.
OTROS MUNDOS. Programa de Movistar+. Producción: La Caña Brothers
LUAR. Programa de variedades de TVG. Sección propia de cocina.
LARPEIROS. Programa de cocina de TVG. Colaboración.
HOSPITAL REAL. Serie dramática de TVG. Dirección: J. Casinello. Producción: Ficción Producciones.
LA CHICA DEL MALETERO. Cortometraje. Dirección: Sara Casanovas.
SHOWCOOKINGS. ComunicArte Eventos y Comunicación.
MASTERCHEF JUNIOR. Concursante en talent show de TVE.



TEATRO



A POUSADEIRA. Jornadas Internacionales de la Commedia dell'Arte.
BERNARDA ALBA. Dirección: Toño Casais. Papel protagonista.
A EXTRAÑA PARELLA. Grupo de teatro Tuéjele. Papel protagonista.
REBELDES. Grupo de teatro Tuéjele.
CRIATURAS. Escuela de teatro Talía Teatro.

FORMACIÓN

ESAD - Cuarto curso en la especialidad de Interpretación textual.
Curso intensivo de Interpretación. Impartido por John Strassberg.
Curso regular en adiestramiento actoral. Impartido por Fernando Tato.
Clases periódicas de canto y entrenamiento vocal. Impartido por Pablo Ferradás.
Curso de doblaje y doblaje junior.
Clases de teatro y música desde pequeña.
Escuela de teatro Pábulo (nivel profesional).
Escuela de teatro Talía Teatro. Impartido por Toño Casa.
Curso intensivo de teatro. Impartido por Marta Pazos.
Curso intensivo de clown. Impartido por Nekane Fernández.
Bachiller. Rama de artes escénicas.